

BILTEN

ANNA LINDH FONDACIJA BOSANSKOHERCEGOVAČKE MREŽE

Broj 4

Avgust – septembar
2023.



Dragi prijatelji/ce,

Pred vama je četvrti broj Informatora bosanskohercegovačke Mreže Anna Lindh Fondacije. (avgust - septemar 2023.)

U njemu se nalaze informacije o aktivnostima članica ALF BiH, informacije koje dobijamo od Sekretarijata ALF, pozive za aktivnosti, projekte, partnerstva itd..

Informator za sada izlazi na bosanskom-srpskom-hrvatskom jeziku.

Ukoliko želite podijeliti informacije o vašim aktivnostima za naredne brojeve informatora, možete ih slati na: orcuzla@bih.net.ba

Uživajte u čitanju!

U OVOM BROJU:

- LDA Mostar - Trening u Mostaru u okviru projekta REST_ART
- Magic Factory Tuzla - Održan 5. Underground music festivala
- CPI Sarajevo - Gradeći "Stanje mira" s mladima Zapadnog Balkana
- IPC Sarajevo Festival Grad - kreativno oblikovanje grada
- GKM Vitez - nastavak kazališnih dana u Vitezu
- DIS Teatar Banja Luka - premijera predstave „Linija“



Agencija lokalne demokratije Mostar Trening u Mostaru u okviru projekta REST_ART



U periodu od 18. do 24. septembra 2023. #LDAMostar je bio organizator Treninga u Mostaru u sklopu projekta REST_ART, čiji je suosnivač EU.

Oduševljeni smo što možemo podijeliti da se 18 strastvenih učesnika iz 6 zemalja okupilo kako bi napravili razliku. Ovi nevjerovatni pojedinci porijeklom su iz Albanije, Grčke, Hrvatske, Egipta, Crne Gore i Bosne i Hercegovine, ujedinjujući svoje različito porijeklo i perspektive za zajednički cilj - naše okruženje!

Tokom ove prosvjetljujuće sedmice, ovi šampioni životne sredine su se uključili u niz aktivnosti:

Svoje znanje su testirali kvizom o klimi.

Učestvovali su u debatama koje podstiču na razmišljanje o ekološkoj svijesti. Otišli su u zadivljujuću studijsku posjetu UG Nešto Više u Mostaru, istražujući permakulturu, volonterizam i rad organizacija općenito.



REST_ART je sve o:

Predstavljanju ljepote našeg okruženja.

Podizanju svijesti o svojim izazovima.

Senzibilizaciji zajednica za akciju.

Sprečavanju štetnih stavova kroz nevjerovatnu moć umjetnosti.

Ove planirane mobilnosti imaju jedan jasan cilj:

Istaknuti dubok utjecaj umjetnosti na očuvanje životne sredine.

Umjetnička djela nisu samo lijepa; oni su alati ekološkog aktivizma:

Rasvjetljavaju hitna pitanja.

Oni pojednostavljuju poruke o održivosti.

Oni mobilisu ljude da zauzmu stav za našu planetu.

Osim toga, ovaj događaj je uključivao komparativni pristup i istraživanje fotografije, fokusirano na upravljanje plastičnim otpadom u Mostaru. Ovi podaci će poslužiti kao uvjerljiv alat za pozivanje lokalnih općina na odgovornost i pokretanje promjena kroz komunikaciju i širenje.



Pridružite nam se u proslavi ove međunarodne suradnje za zeleniji, održiviji svijet!

[Zelena akcija / FoE](#)
[CroatiaUnited Societies of](#)
[BalkansShoqata Together for](#)
[LifeADP-ZidJovesolides](#)
[EgyptAgencija lokalne](#)
[demokratije Mostar](#)

[#REST_ART](#) [#Environment](#)
[#ArtForChange](#) [#ClimateAction](#)
[#MostarTraining](#) [#EUFunded](#)
[#EnvironmentalAwareness](#)
[#Sustainability](#) [#ArtActivism](#)
[#TogetherForChange](#)

U bivšem Underground klubu Tuzla 22. i 23. Septembra Bend "Kob" iz Banja Luke pobjednik 5. Underground music festivala



Bend "Kob" iz Banja Luke dobitnik je nagrade koja nosi naziv "Nebojša Stojkov Frenki" na 5. Underground music festivalu. Žiri je radio u sastavu: Haris Rustemović, Zoran Grbić, Samir Zahirović i Daniel Slavuljica - Čelo.

"Jako čvrst, postojan, suveren, sound. Autorske pjesme su dokaz da se u takvom žanru ne mora pjevati na engleskom jeziku, i vokal jako dobro to pokazuje. Puno energije iz tri

čovjeka, jako dobro uvježbano i tačno, dobro se čuje da momci sviraju i dok spavaju. Nastup i držanje benda učinili su malu scenu Undergrounda da izgleda kao veliki dobro ozvučen stejdž nekog većeg metal festa. "Kob" je definitivno prve noći kada je izašao na binu izgledao i zvučao kao dobro uigrana ekipa. Od vještine sviranja, kretanja na bini, zvuka koji su proizveli, pojedinačno i skupa sve je funkcionisalo i više nego odlično." - istakao je Žiri u dijelu svog obrazloženja.

Bivši klub Underground Tuzla nekada omiljeno mjesto za okupljanje tuzlanske alternativne scene, bio je domaćin 5. Underground music festivala koji se održao 22. i 23. septembra 2023. godine. Tokom



dva dana nastupilo je šest bendova koji su se predstavili sa autorskim djelima, oa publiku su zabavljali i coverima. Natupili su: Soul Cremation - Tuzla; Marry Jane - Doboj; Kob - Banja Luka i tri benda iz Sarajeva: Fakat; VHS i Blues Train.

Događaj organiziraju Eventus, Magic Factory i Human, a u okviru manifestacije Ljeto u Tuzli uz podršku Grada Tuzla, Federalnog ministarstva kulture, sporta i mladih, Turističke zajednice Grada Tuzla, Radija Kameleon.



CPI Sarajevo Gradeći "Stanje mira" s mladima Zapadnog Balkana

Evropska unija u Bosni i Hercegovini u partnerstvu s Centrom za postkonfliktna istraživanja (CPI) je organizovala prvu Omladinsku akademiju "Stanje mira" od 18. do 31.8. u Bosni i Hercegovini. Mladi iz regije zapadnog Balkana učestvovali su u cross-country programu s više od 15 aktivnosti na 4 lokacije: Tuzli, Brčkom, Sarajevu i Vitezu.



Sa sveobuhvatnim ciljem doprinosa mirnijoj i demokratičnijoj budućnosti na Zapadnom Balkanu, cilj Omladinske akademije "Stanje mira" je poboljšati kapacitete i društveni kapital mladih kao nosilaca promjena.

Program je uključivao preko 15 različitih aktivnosti, uključujući posjete i [odavanje počasti civilnim žrtvama rata](#) u Tuzli, Brčkom, Sarajevu i Vitezu, razgovor s lokalnim predstavnicima vlasti i [predstavnicima međunarodne zajednice](#), filmske projekcije, radionice i tako dalje.

Međunarodni centar za mir Sarajevo - IPC Sarajevo Festival Grad - kreativno oblikovanje grada



Ibrahim Spahić, art direktor Međunarodnog festivala Grad, koji je održan od 29.8-21.9.2023. godine, kazao je kako je ovogodišnji festival u znaku kreativnog oblikovanja grada od strane umjetnika_ca i građana i građanki Sarajeva.

„Ovogodišnji festival je u znaku kreativnog tetoviranja grada, građana i umjetnika Sarajeva i obilježavanje najznačajnijih dijelova onoga što mi zovemo: kvartovi, mahale. Mi prolazimo na taj način kroz ono što je naša životna sredina. U programu, u različitim galerijama smo otvorili brojne izložbe do sada. Imali smo i niz drugih aktivnosti. Najznačajnija

aktivnost je da ćemo u Gimnazijskoj ulici i Kampusu Univerziteta u Sarajevu, na Svjetski dan mira 21. septembra, oblikovati jedan mediteranski ambijent i uputiti poruku za život, slobodu, mir i naravno za opstanak čovječanstva u okolnostima u kojima jeste danas svijet. Gospođa Violeta Selimović Huart, naša violinistkinja, svirat će kompozicije za ‘Ulicu snova’, Štrosmajerovu idući četvrtak, a Adis Lukač je napravio jedan fenomenalan rad o Evropi i Zeusu koji će konfrontirati sa iskustvom i refleksijama učenika sa kojima radi u školi primjenjenih umjetnosti. Također, bit će veliki pijanistički koncert Zlatana Božuta kao i mnogi drugi likovni i muzički događaji“, kazao je Spahić. Adis Lukač, skulptor i profesor u umjetničkoj školi kazao je kako će biti interesantno vidjeti refleksije mladih ljudi na okruženje u kojem žive.

„Slika - predstava Evrope i Zeusa je jedna antička tema i ove godine na ovom festivalu cilj je da se na tu moju sliku koja je urađena na platnu bit refleksija

učenika, koji će posmatrati tu sliku i raditi svoje radove, skice na zadanu temu i vidjet ćemo kako danas doživljavaju tematiku Evrope i Zeusa. Bit će sigurno izuzetno vidjeti mlade ljude kako gledaju na tu temu s obzirom na to da žive u vrijeme turbulencija“, izjavio je Lukač.

Violeta Smajlović Huart, violinistica iz Sarajeva sa adresom u Parizu kazala je kako će održati kratki performans u Štrosmajerovoj ulici u Sarajevu.

„U doba kada sam odrastala u Štrosmajerovoj ulici, tu su ulicu zvali ‘Ulica snova’, drugačije je izgledala tada, nije bilo ugostiteljskih objekata. Pri tome, danas je tu izuzetno glasna muzika, a u doba kada sam ja bila dijete, bilo je isto muzike ali drugačijeg žanra. Moj otac je kompozitor klasične muzike, i moj brat, Vedran i moje sestre, svi smo profesionalni muzičari i tu se klasična muzika čula i danju i noću. Ja sam izuzetno zauzeta i slučajno sam u Sarajevu i kada me Ibrahim zamolio da sviram, pristala sam. Bit će to kratki performans koji ćemo napraviti na balkonu, simbolično i svirat ću muziku svog oca kao nekada i svirala bih još nekoliko kratkih kompozicija“, kazala je Smajlović Huart.



GKM Vitez - nastavak kazališnih dana u Vitezu

Nakon što su publiku oduševile predstave "Taximetar" GKM-a Vitez i HAK-a Travnik te "Palata smijeha" DIS teatra iz Banja Luke, kazališni dani u Vitezu nastavljaju se s tri nove predstave. Sve predstave se igraju u Kazališnoj dvorani Vitez, s početkom u 20,00 sati.

Prvi će na scenu Kazališne dvorane Vitez glumci Dječijeg pozorišta "Eko art" iz Bugojna, koji će u petak, 29. rujna odigrati predstavu "Bardov'ce". U predstavu igraju Ines Fuka, Selma Huskić, Ajna Krvavac, Muris Bušatlić, Amila Hamzić i Azra Dželilhodžić.

O predstavi „Bardov'ce“: On je zasigurno najveći, najbolji, najizvođeniji... On je Bard.



A One su... hmm, nezadovoljne? Pomalo mrzovoljne i vrlo odlučne. A što ako... ako bi neki likovi, davno napisani, mogli preskočiti prepreke vremena i svom stvaraocu reći zaista ono što misle? Ponuditi mu svoje ideje? Pojasniti kakve greške pravi? Tri divne, sposobne žene su na zadatku. One još nisu napisane, ali točno znaju što slijedi i odlučne su promijeniti zacrtani tok. One su glasnogovornice, u svoje ime i za sve već napisane i one koje to još nisu. Ako zatreba, i uz pomoć... magije. Ta, On im je to već darovao! A On je... hmm, On je muškarac.

U subotu, 30. rujna, publika će imati priliku pogledati predstavu "Ljubav na prvi pogled", Satiričkog kazališta mladih Slavonki Brod. Na oglas za novog supruga gospođe Marije Trkulje-Gazivoda javlja se gospodin Kosta Bandula. Oboje se pokušavaju predstaviti u najboljem svjetlu no životne priče koje si povjeravanju zapravo otkrivaju njihove karaktere i sudbine. Sve to prožeto laganom melankolijom, životnom realnošću i dozom humora. Tekst je to Fadila Hadžića "Ljubav na prvi pogled". Na kazališne daske u Slavonskom Brodu prvi puta tu su predstavu postavili redatelj Silvio Stilinović i pomoćnik redatelja Saša Karić. Uz Silinovića koji je uz redatelja ovdje i glavni glumac u predstavi glume Tanja Medić Savić te Luka Kovač.

Šesti vikend ovogodišnjih kazališnih dana zaključit će Teatar "Fedra" iz Bugojna predstavom "Pred njom je život". Kroz dvadesetak međusobno nepovezanih, ali isprepletenih scena predstava govori o djevojčicama, djevojkama i ženama s naglaskom na odnos okoline i društva prema njima...

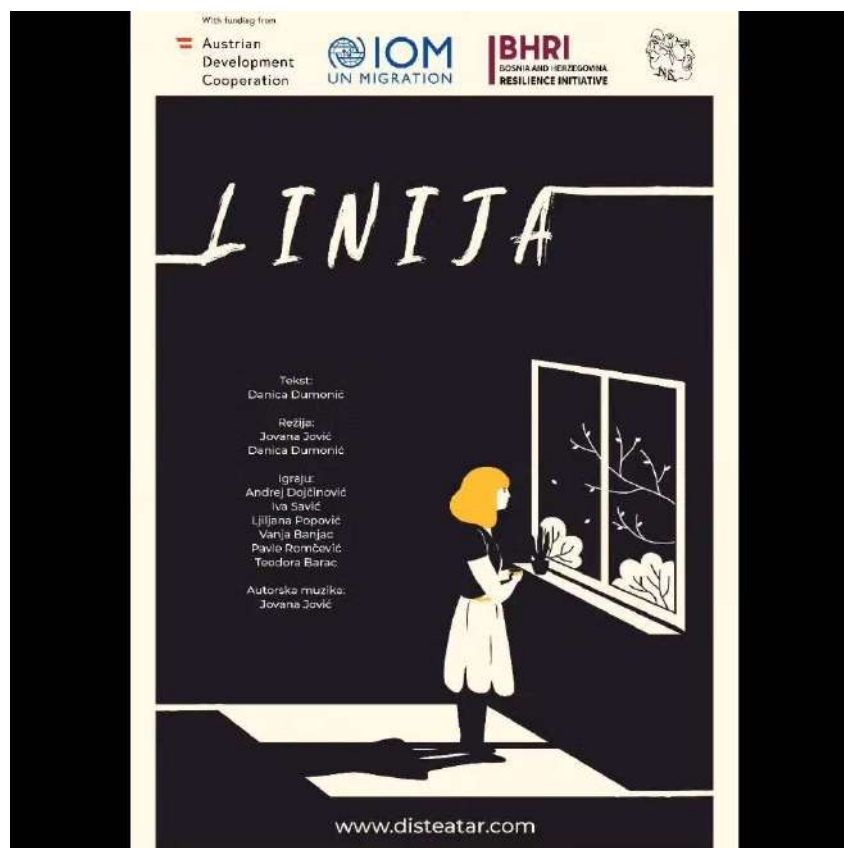


U predstavi igraju Ajla Beganović, Ermina Musić, Semir Beganović i Zina Šahović Kulašin. Adaptaciju i režiju potpisuje Amel Ugarak, a tekst je nastao po motivima tekstova Maje Pelević „pomorandžina kora“ idr. i Mire Gavrana „Sve o ženama“.

Generalni pokrovitelj 15. Dana kazališta „Vitez 2023“ je Ministarstvo obrazovanja, znanosti, mladih, kulture i športa Kantona Središnja Bosna i ministar Bojan Domić, a partner festivala je ALF BiH.

DIS Teatar Banja Luka - premijera predstave „Linija“

29.09. u 20h premijerno je izvedena predstava "Linija", u režiji Danice Dumonić [@ticcy_weirdo](https://www.instagram.com/ticcy_weirdo) i Jovane Jović [@jovanaaaaa.j](https://www.instagram.com/jovanaaaaa.j), čije je djelo nastalo kao rezultat TEXT projekta.



Cilj ovog projekta jeste osnaživanje mladih kroz pozorišni aktivizam i razvijanje praktičnih vještina koje će im poslužiti u svim oblastima aktivnosti, istovremeno stvarajući trajan uticaj na njihove lokalne zajednice.

Bosnia and Herzegovina Resilience Initiative ([#BHRI](https://www.instagram.com/BHRI)) je projekat kojeg implementira Medjunarodna organizacija za migracije (IOM) [@iombih](https://www.instagram.com/iombih), a finansira Austrijska razvojna saradnja [@austriadev](https://www.instagram.com/austriadev).

[#iom](https://www.instagram.com/iom) [#iombih](https://www.instagram.com/iombih) [#bhri](https://www.instagram.com/bhri)

[#distear](https://www.instagram.com/distear) [#dis](https://www.instagram.com/dis) [#distearbanjaluka](https://www.instagram.com/distearbanjaluka) [#domomladine](https://www.instagram.com/domomladine) [#tehatre](https://www.instagram.com/tehatre) [#creative](https://www.instagram.com/creative)

[#togetherness](https://www.instagram.com/togetherness) [#youthconnectedforchange](https://www.instagram.com/youthconnectedforchange) [#creatingperspectives](https://www.instagram.com/creatingperspectives)

[#bettertogether](https://www.instagram.com/bettertogether) [#austrianddevelopmentcooperation](https://www.instagram.com/austrianddevelopmentcooperation)

[#austrianddevelopmentagency](https://www.instagram.com/austrianddevelopmentagency)

[#youth](https://www.instagram.com/youth) [#mladi](https://www.instagram.com/mladi)



Finansira
Evropska unija

